

SkyWay

GM-3000

Monitor In-Dash da 7" TFT LCD 16:9 TouchScreen con lettore DVD, Decoder Dolby Digital DTS, AM/FM RDS e TV



SkyWay Network S.p.A. - Via della Meccanica, 14 04011 Aprilia LT
Tel. +39.06.92.14.51 Fax +39.06.92.145.335 - info@skyway.it - www.skyway.it

Dolby, Dolby Digital, Pro Logic ed il simbolo con la doppia D sono tutti marchi di fabbrica della Dolby Laboratories Licensing Corporation.
DTS e DTS Digital Surround sono marchi di fabbrica della DTS Technology LLC. Tutti i diritti riservati.

MANUALE UTENTE

Grazie per aver acquistato questo prodotto.

Leggere con attenzione il manuale d'uso prima di procedere all'installazione dell'apparato e seguire attentamente tutte le istruzioni in esso contenute per un suo corretto utilizzo. In caso contrario, l'unità può essere danneggiata.

Tenere sempre il manuale a portata di mano per una futura consultazione.

Contenuto	2
Precauzioni	3
Riproduzione dei Dischi	4
Funzioni dell'unità principale	5
Funzioni del telecomando	6
Funzioni Base	7 - 8
Funzioni Radio	9
Operazioni Base attraverso TouchScreen	10
Impostazioni di sistema attraverso TouchScreen	11 - 12
Operazioni Radio attraverso TouchScreen	13
Operazioni RDS	14 - 15
Operazioni TV attraverso TouchScreen	16
Operazioni Caricatore DVD/CD attraverso TouchScreen	17
Operazioni Navigatore attraverso TouchScreen	18
Operazioni Rear Camera attraverso TouchScreen	18
Impostazioni del sistema DVD attraverso TouchScreen	19
Configurazione Generale	20
Configurazione Altoparlanti	21
Configurazione Audio	21
Preferenze	22
Operazioni Video DVD attraverso TouchScreen	23
Operazioni Video DVD con Telecomando	23 - 24
Operazioni VCD attraverso TouchScreen	25
Ascolto di un CD Audio attraverso TouchScreen	26
Ascolto di un Mp3 attraverso TouchScreen	27
Accessori	28
Installazione	29
Conessioni Cavi	30
Connessione Centralina AV BOX	31 - 32
Guida alla risoluzione dei problemi	33 - 34
Specifiche Tecniche	35

PER LA VOSTRA SICUREZZA, IL CONDUCENTE DEL VEICOLO NON DOVREBBE ESSERE IN GRADO DI GUARDARE LA TV MENTRE STA GUIDANDO, O DI GESTIRE I COMANDI DELL'APPARATO. EGLI POTREBBE DISTRARSI E CAUSARE INCIDENTI. SI FA INOLTRE PRESENTE CHE, IN ALCUNI PAESI, GUARDARE LA TV MENTRE SI GUIDA E' UN REATO PERSEGUIBILE A NORMA DI LEGGE. E' ALTRESI NECESSARIO TENERE IL VOLUME AD UN LIVELLO TALE DA PERMETTERE AL CONDUCENTE DI POTER COGLIERE I SUONI PROVENIENTI DALL'ESTERNO.

AVVISO

1. Guidare su strade estremamente irregolari può causare violente vibrazioni che possono far saltare il CD.
2. In presenza di temperature estremamente rigide, lo schermo diventerà più scuro del normale. Dopo qualche minuto di utilizzo, il monitor riacquisterà la sua consueta luminosità.
3. Questa unità usa un meccanismo di precisione. Anche nel caso in cui si presentino delle difficoltà, MAI aprire o smontare l'unità oppure lubrificare gli ingranaggi. Consultare sempre il vostro fornitore.
4. Qualunque cambiamento o modifica a questo prodotto che non risulti approvato dal fornitore potrebbe invalidare la vostra garanzia e violerà l'approvazione del FCC.

Questo dispositivo fa riferimento alla parte 15 del Regolamento FCC. Il suo funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni:

1. Questo dispositivo non emetterebbe segnali dannosi;
2. Questo dispositivo deve accettare qualunque tipo di segnale ricevuto, inclusi quelli che possono causare funzionamenti indesiderati.

Il prodotto è certificato dal produttore in ottemperanza all'applicazione del regolamento DHHS, CFR 21, Paragrafo J alla data della produzione.

Il manuale d'uso o quello di istruzioni per l'uso intenzionale o meno di un trasmettitore ha il compito di mettere in guardia l'utente sul fatto che cambiamenti o modifiche non espressamente consentite dalla parte responsabile potrebbero invalidare l'autorità dell'utente stesso a modificare l'apparato.

Questo prodotto richiede soltanto l'uso di dischi circolari di 12 cm.



Possono essere riprodotti DVD-R, DVD-RW, CD-R e CD-RW, ma questo dipende da come sono stati registrati.



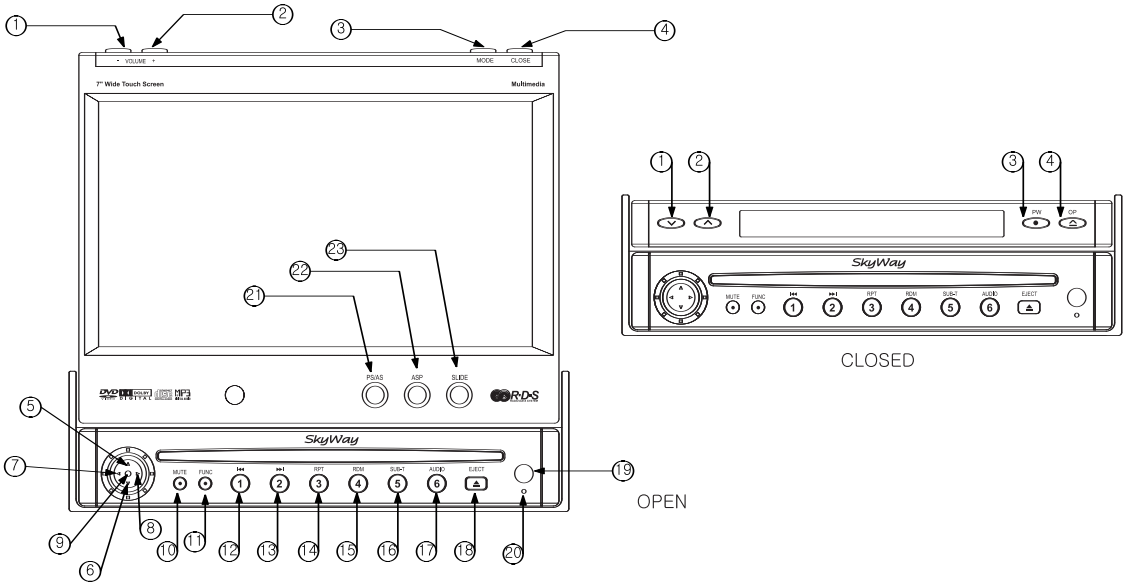
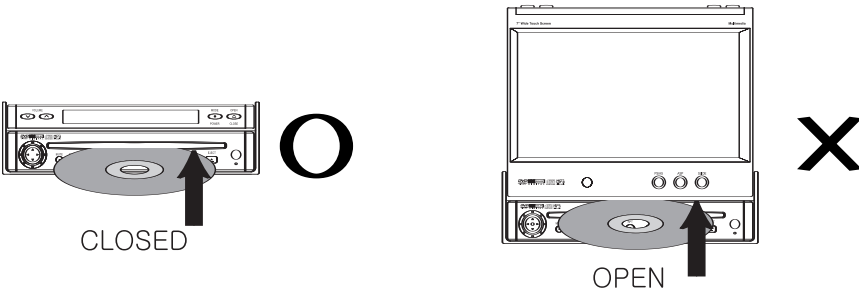
Numeri della Regione:

- 1. USA, CANADA
- 2. EUROPE, JAPAN, SOUTH AFRICA, MID EAST ASIA
- 3. KOREA, SOUTH ASIA
- 4. LATIN AMERICA, SOUTH AMERICA, AUSTRALIA, NEW ZELAND
- 5. RUSSIA, INDIA, MONGOLIA, AFRICA
- 6. CHINA
- 7. ALL COUNTRY

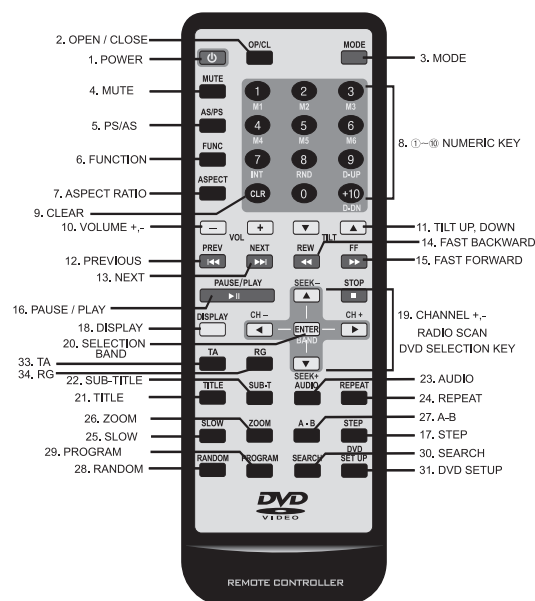
Il numero di zona di questa unità è impostato sul numero della tua zona.

Maneggiamento dei dischi

- *Spegnere l'apparato dopo aver rimosso il disco in riproduzione.
 - *Non riprodurre dischi profondamente graffiati, deformati o rotti. Quando questi dischi vengono caricati, il monitor segnala "Disc Error". In questo caso, espellere il disco, altrimenti l'unità verrà danneggiata.
 - * Non toccare con le mani il lato del disco da riprodurre. Tenerlo sempre accuratamente dai bordi.
 - * Non esporre il disco al calore diretto di caloriferi o qualunque altra fonte di calore.
 - * Non esporre il disco a polvere o eccessiva umidità.
 - * Per rimuovere ditate o polvere dalla superficie, pulire in linea retta dal centro fino alla circonferenza del disco con un panno morbido e asciutto.
 - * Non pulire la superficie del disco con solventi, diluenti o altri prodotti chimici.
- Con lo schermo aperto, il conducente potrebbe non vedere la scanalatura di inserimento del disco. Per la vostra sicurezza, inserire il disco con lo schermo chiuso.



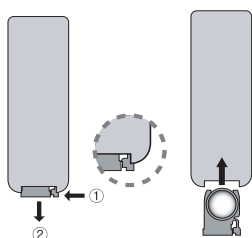
NUMERO	RADIO	TV	DVD/CD
1-2 VOLUME	Volume Down/Up		
3 POWER MODE	Pressione corta: Mode/Power ON Pressione lunga: Power OFF		
4 OPEN/CLOSE	Apertura/Chiusura Monitor		
5 JOY ▲	Ricerca Automatica Avanti		Sposta Sopra
6 JOY ▼	Ricerca Automatica Indietro		Sposta Sotto
7 JOY ◀	Ricerca Manuale Indietro		Sposta Sinistra
8 JOY ▶	Ricerca Manuale Avanti		Sposta Destra
9 JOY Centrale	Selezione Banda FM 1.2.3 AM 1.2 TV 1.2.3		Enter/Play
10 MUTE	Mute		
11 FUNZIONE	Impostazione Suono		
12 PRESET 1	Preset 1		Indietro/Traccia/Capitolo
13 PRESET 2	Preset 2		Avanti/Traccia/Capitolo
14 PRESET 3	Preset 3		
RTP			Ripetizione
15 PRESET 4	Preset 4		
RDM			Casuale
16 PRESET 5	Preset 5		
SUB-T			Sottotitoli
17 PRESET 6	Preset 6		
AUDIO			Audio
18 EJECT	Espulsione Disco		
19 R/SENSOR	Sensore Remoto IR		
20 RESET	Reset		
21 PS/AS	Scansione Memorie/Auto Memorizzazione		
22 ASPETTO	Aspetto		
23 SLIDE	Slide Monitor		



REMOTE CONTROLLER

Sostituzione della batteria del telecomando

1. Far scorrere e trattenere il gancio del cestello della batteria nella direzione della freccia.
2. Far scorrere in giù il cestello della batteria tenendo premuto il gancio nella direzione della freccia.
3. Inserire la batteria (CR2025 3V) con O+ rivolto verso l'alto.
4. Richiudere l'alloggio della batteria.



NUMERO	RADIO	TV	CDC	DVD/CD
1	POWER ON/OFF			
2	OPEN/CLOSE			
3	MODE			
4	MUTE			
5	Auto Store			
6	Funzione			
7	Aspetto			
8 ①	Preset 1	Ch No		
②	Preset 2	Ch No		
③	Preset 3	Ch No		
④	Preset 4	Ch No		
⑤	Preset 5	Ch No		
⑥	Preset 6	Ch No		
⑦		Ch No	Intro	
⑧		Ch No	Casuale	
⑨		Ch No	Disc Up	
⑩		Ch No	Disc Down	
9				Cancella
10	Volume Up/Down			
11	TILT Up/Down			
12 ◀◀			Indietro Traccia/Capit.	
13 ▶▶			Avanti Traccia/Capit.	
14 ◀◀			Indietro Veloce	
15 ▶▶			Avanti Veloce	
16 ▶			Pausa/Play	
17				Step
18				Display
19 ▲	Ricerca Automatica +			Sopra
▼	Ricerca Automatica -			Sotto
◀	Ricerca -			Sinistra
▶	Ricerca +			Destra
20	Band			Enter/Play
21				Titoli
22				Sottotitoli
23				Audio
24				Ripetizione
25				Riproduzione Lenta
26				Zoom
27				A - B
28				Step
29				Casuale
30				Program
31				Ricerca
32				Setup DVD
33	TA			
34	Region			

Funzioni Base

Reset

- * Nel caso in cui l'unità non funzioni correttamente, premere il tasto **[RESET]** con un oggetto appuntito per ripristinare il funzionamento quando l'unità è accesa.
- * Quando lo schermo mostra l'immagine di **[MODE]** o altra modalità, cambiarla in Modalità Radio, quindi tornare a quella originale.

Accensione

Premere brevemente il tasto **[MODE/POWER]** per accendere l'unità.

NOTE

Quando l'unità è spenta, premendo il tasto **[OPEN/CLOSE]**, essa si accenderà e il monitor si aprirà automaticamente.

Spegnimento

Premere di nuovo il tasto **[MODE/POWER]** per più di 2 secondi per spegnere l'unità.

NOTE

- * Quando il monitor è aperto, premendo il tasto **[OPEN/CLOSE]** esso si chiuderà e il video si spegnerà, ma l'audio sarà ancora attivo.
- * Se il monitor è aperto e si estrae la chiave di accensione dalla macchina, l'unità si spegnerà e il monitor si chiuderà automaticamente.

Selezione della Modalità

1. Premere brevemente il pulsante **[MODE/POWER]** per cambiare la modalità di funzionamento.
2. Ogni volta che si preme questo tasto, la sequenza delle modalità si alternerà nel seguente ordine:
RADIO > CDC (DVDC) > DVD > TV > NAVI > AV1 > AV2 > RVC > RADIO

NOTE

Se non sono presenti CDC, AV1, AV2, RVC non compariranno sul video.

Regolazione del Volume

Premere i tasti **[▲]** o **[▼]** per regolare il volume. Il livello del volume è indicato sul monitor con valori Min 0 e Max 50. Mentre si guida, mantenere il volume livellato ai suoni esterni che possano essere sentiti.

Mute On/Off

Premendo il tasto **[MUTE]** si attiva e disattiva la funzione MUTE.

Apertura del Monitor

Premere il tasto **[OPEN/CLOSE]**. Il monitor si aprirà automaticamente.

NOTE

- * Quando l'unità è disinserita, premere il tasto **[OPEN/CLOSE]** si accenderà l'unità e il monitor si aprirà automaticamente.
- * Se il video tocca un ostacolo mentre è in fase di apertura o chiusura il video smetterà di muoversi. Chiudere il video dopo la rimozione dell'ostacolo.
- * Non toccare il video quando è in apertura o chiusura, si può danneggiare l'unità.
- * Per impedire che si rovini la batteria, far funzionare l'unità con il motore acceso.

Chiusura del monitor

Premere di nuovo il tasto **[OPEN/CLOSE]** per chiudere il monitor.

AVVISO

- * Il video può essere chiuso soltanto quando la sua posizione è parallela alla parte anteriore dell'unità.
- * Posizionare con le mani il video parallelamente alla parte anteriore dell'unità tenendo il lato destro e sinistro del monitor con le mani e premere il tasto **[OPEN/CLOSE]** per chiuderlo.
- * Quando sul monitor compare un'immagine, premendo il tasto **[OPEN/CLOSE]** il monitor si chiuderà ma l'audio potrebbe ancora sentirsi. Se si vuole spegnere anche l'audio, premere il pulsante **[MODE/POWER]** per più di due secondi e l'audio scomparirà.

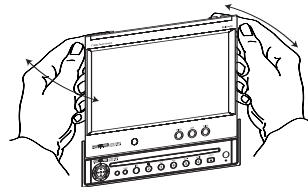
Regolazione dello slide

1. Premere il tasto **[SLIDE]**
2. Ogni volta che si preme questo pulsante, il monitor scorre in avanti o indietro di uno scatto, in totale due scatti con quattro posizioni. La regolazione della posizione viene registrata nella memoria.

Regolazione della visione laterale dell'angolo

L'angolo di osservazione Destra/Sinistra del monitor può essere regolato manualmente come nella figura a lato.

Regolare l'angolo con le mani tenendole entrambe sui lati del monitor come illustrato nella figura.



Regolazione della modalità immagine (Aspetto)

Ogni volta che si preme il tasto **[ASPECT]**, l'immagine cambia nel seguente ordine:

FULL > WIDE > NORMAL > FULL

[FULL]: L'immagine originale in 4:3 si espande lateralmente fino a riempire l'intero schermo.

[WIDE]: Solo le parti destra e sinistra dell'immagine originale in 4:3 si espandono lateralmente.

[NORMAL]: L'immagine rimane come in origine in 4:3.

* La modalità di partenza dello schermo è **[NORMAL]**.

Regolazione dei toni Bassi

1. Premere ripetutamente il pulsante **[FUNC]** finché non si raggiunge la voce **[BASS]**.
2. Premere il tasto **[▶]** per aumentare il livello dei bassi.
3. Premere il tasto **[◀]** per diminuire il livello dei bassi.

Regolazione dei toni Alti

4. Premere ripetutamente il pulsante **[FUNC]** finché non si raggiunge la voce **[TREBLE]**.
5. Premere il tasto **[▶]** per aumentare il livello degli alti.
6. Premere il tasto **[◀]** per diminuire il livello degli alti.

Regolazione dei bilanciamenti del suono

1. Premere ripetutamente il pulsante **[FUNC]** finché non si raggiunge la voce **[BALANCE]**.
2. Premere il tasto **[▶]** per enfatizzare il canale di destra.
3. Premere il tasto **[◀]** per enfatizzare il canale di sinistra.

Regolazione del livello Fader

1. Premere ripetutamente il pulsante **[FUNC]** finché non si raggiunge la voce **[FADER]**.
2. Premere il tasto **[▶]** per enfatizzare il canale anteriore.
3. Premere il tasto **[◀]** per enfatizzare il canale posteriore.

Funzioni Radio

Premere ripetutamente il tasto **[MODE/POWER]** fino a selezionare la modalità **RADIO**.

AVVISO

Nel caso in cui la radio sia stata utilizzata per più di tre ore con il monitor chiuso, l'unità si surriscalderebbe. Accertarsi quindi di aprire preventivamente il monitor se si ha intenzione di utilizzare la radio per molto tempo, altrimenti l'unità potrebbe danneggiarsi.

Selezione della zona di ricezione radio

Vedi "Selezione della zona di ricezione" a pagina 13.

Selezione della banda di frequenza

1. Premere ripetutamente il pulsante **[MODE/POWER]** fino a selezionare la modalità **RADIO**. Sia l'LCD che il monitor mostrano le informazioni sulla stazione radio sulla quale si è sintonizzati.
2. Premere il tasto **[ENTER]** per selezionare la banda. Ogni volta che si preme questo pulsante, le bande radio si susseguono in questo ordine: **FM1 > FM2 > FM3 > AM1 > AM2 > FM1**

Ricerca Automatica

Premere i tasti **[▲]** o **[▼]** per la ricerca automatica delle stazioni radio.

La sintonizzazione si arresta automaticamente non appena trovata una frequenza radio.

Ricerca Manuale

Premere ripetutamente i tasti **[◀]** o **[▶]** fino a selezionare la stazione radio desiderata.

La frequenza cambia un punto alla volta.

Memorizzazione Manuale

1. Sintonizzare la stazione radio da memorizzare con la ricerca automatica o manuale.
2. Premere per più di 2 secondi uno dei pulsanti **[PRESET]** sul quale si vuole memorizzare la stazione radio.
3. Ogni banda può contenere 6 stazioni radio memorizzate nei pulsanti **[PRESET]** come segue:

FM1: 6, FM2: 6, FM3: 6, AM1: 6, AM2: 6 TOTALE: 30 Stazioni

Memorizzazione Automatica

Premere il pulsante **[ENTER]** per selezionare la banda delle stazioni da memorizzare.

Premere brevemente il pulsante **[PS/AS]**. Le stazioni radio verranno automaticamente memorizzate nei tasti **[PRESET]** a seconda della potenza del segnale.

Ogni banda può contenere 6 stazioni radio memorizzate nei pulsanti **[PRESET]** come segue:

FM1: 6, FM2: 6, FM3: 6, AM1: 6, AM2: 6 TOTALE: 30 Stazioni

Scansione dei Canali

Questa funzione è utile quando si ha la necessità di sapere quali stazioni radio sono memorizzate nei 6 canali **[PRESET]**

1. Tenere premuto il pulsante **[PS/AS]** per più di due secondi. L'unità comincerà la ricerca analizzando per cinque secondi ogni stazione memorizzata.
2. Premendo di nuovo brevemente il pulsante **[PS/AS]** si interrompe la ricerca e si torna alla stazione radio corrente.

Richiamo della stazione radio memorizzata

Per richiamare una stazione radio, premere il pulsante **[PRESET]** nel quale la stazione è stata memorizzata.

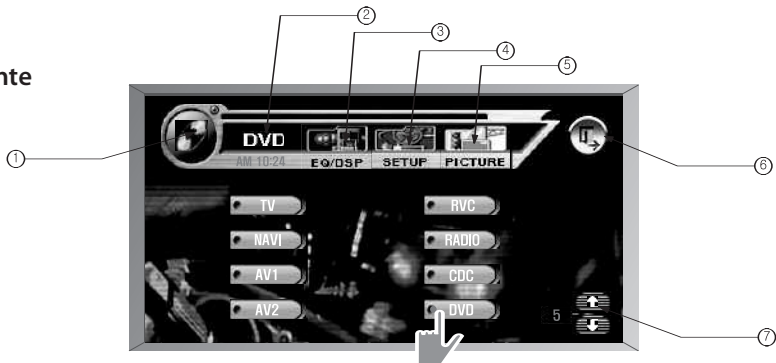
Questa unità si avvale di uno schermo con caratteristiche Touch-Screen. Potete selezionare o regolare le funzioni dell'apparato usando i tasti che si trovano direttamente sullo schermo, usando le dita o una penna di plastica.

Premere il pulsante **[OPEN/CLOSE]** per aprire il monitor e accendere l'unità.

Toccare delicatamente una parte qualsiasi del monitor con un dito per far comparire il menu.

Modalità Base

1. **[MODE]**
2. **Selezione modalità corrente**
3. **[EQ]**
4. **[SETUP]**
5. **[PICTURE]**
6. **[EXIT]**
7. **[TILT]**



Selezione della modalità

Toccare il tasto **[MODE]** per visualizzare il menu di tutte le modalità.

Selezionare la modalità scelta toccando il tasto sullo schermo.

Regolazione del volume

Premere i tasti **[▲]** o **[▼]** per regolare il volume.

Il livello del volume verrà memorizzato.

Regolazione angolo del monitor

Premere **[TILT]** **[▲]** o **[▼]** per regolare l'angolo verticale del monitor.

Tale modifica verrà memorizzata.

Uscire dal menù

Premere **[EXIT]** sullo schermo per uscire dal Menu principale.

Il Menu scomparirà comunque dopo 10 secondi.

Calibrazione del punto di tocco sullo schermo

Il punto di tocco, dopo un lungo uso dell'unità, potrebbe risultare leggermente spostato.

In questo caso, re-impostarlo come segue:

1. Premere il tasto **[FUNC]** dall'unità principale per circa 10 secondi.
 2. Premere il centro della croce che si trova in alto a sinistra sullo schermo con una penna di plastica che abbia la punta arrotondata. La croce scomparirà per riapparire successivamente sull'angolo in alto a destra.
 3. Premere il centro della croce che si trova in alto a destra sullo schermo. La croce scomparirà per riapparire successivamente nell'angolo in basso a sinistra.
 4. Premere il centro della croce che si trova nell'angolo in basso a sinistra sullo schermo. La croce scomparirà per riapparire successivamente nell'angolo in basso a destra.
 5. Premere il centro della croce che si trova nell'angolo in basso a destra sullo schermo. La croce scomparirà e poi riapparirà.
- Il punto di tocco adesso è di nuovo correttamente impostato.

Regolazioni dei toni Bassi

1. Toccare il tasto **[EQ/DSP]** per accedere al menu Audio.
2. Toccare i tasti **[◀]** o **[▶]** per aumentare o diminuire il livello dei Bassi.

Regolazioni dei toni Alti

1. Toccare il tasto **[EQ/DSP]** per accedere al menu Audio.
2. Toccare i tasti **[◀]** o **[▶]** per aumentare o diminuire il livello degli Alti.

Regolazioni del bilanciamento del Suono

1. Toccare il tasto **[EQ/DSP]** per accedere al menu Audio.
2. Toccare i tasti **[◀]** o **[▶]** per enfatizzare il suono nel canale destro o sinistro.

Regolazione del Fader

1. Toccare il tasto **[EQ/DSP]** per accedere al menu Audio.
2. Toccare i tasti **[◀]** o **[▶]** per enfatizzare il suono nel canale frontale o posteriore.

Scelta dell'equalizzatore

1. Toccare il tasto **[EQ/DSP]** per accedere al menu Audio.
 2. Toccare il tasto **[EQ]** per selezionare una delle modalità EQ.
- Ogni volta che il tasto **[EQ]** viene premuto, le modalità EQ si susseguono in questo ordine:
OFF > CLASSIC > ROCK > POPS > JAZZ > OFF

Impostazioni suono a 3D

1. Toccare il tasto **[EQ/DSP]** per accedere al menu Audio.
2. Toccare il tasto **[3D]** per attivare **[ON]** o disattivare **[OFF]** il Suono 3D.

Impostazioni del canale di uscita 4.1

Quando l'unità è impostata sul Canale 5.1 e le casse di questo canale vi sono connesse senza una cassa centrale, selezionare **[ON]**.

1. Toccare il tasto **[EQ/DSP]** per accedere al menu Audio.
2. Toccare il tasto **[4.1 Ch]** per attivare **[ON]** o disattivare **[OFF]** il canale 4.1.

Impostazioni del canale d'ingresso AV1 o AV2

1. Toccare il tasto **[SETUP]** e premere **[EXT.DEVICE]** per accedere al menu.
2. Toccare **[AV/1]** o **[AV/2]** per attivarli o disattivarli. Ogni volta che si toccano i tasti **[AV/1]** o **[AV/2]**, si selezionano i pulsanti **[ON]** o **[OFF]**.
3. Selezionare **[ON]** quando un dispositivo esterno è connesso a **[AV/1]** o **[AV/2]**.
4. Selezionare **[OFF]** quando nessun dispositivo esterno è connesso a **[AV/1]** o **[AV/2]**.

NOTE

Quando un'unità di navigazione è collegata all'ingresso AV/1 o AV/2, accertarsi di impostare il canale AV/1 o AV/2 al quale è collegato su **[OFF]**.

Impostazione dell’orologio

- 1. Toccare il tasto [SETUP], poi quello [SYSTEM] per accedere al menu.
- 2. Premere il tasto [HOUR] per regolare l’ora.
- 3. Premere il tasto [MIN] per regolare i minuti.

NOTE

* Lo schermo mostra l’orario in formato 24h, mentre l’LCD secondario in 12h.
* Sul display secondario (LCD), l’orario viene visualizzato solo quando l’unità è spenta e l’ACC è acceso.

Regolazione del volume del Subwoofer

- 1. Toccare il tasto [SETUP], poi quello [VOLUME] per accedere al menu.
- 2. Premere il tasto Woofer VOL [◀] o [▶] per regolare il volume del subwoofer.

Regolazione della Luminosità dell’immagine

- 1. Toccare il tasto [PICTURE] per accedere al menu.
- 2. Premere il tasto BRIGHT [◀] o [▶] per regolare la luminosità dell’immagine.

Regolazione del Contrasto dell’immagine

- 1. Toccare il tasto [PICTURE] per accedere al menu.
- 2. Premere il tasto CONTRAST [◀] o [▶] per regolare il contrasto dell’immagine.

Regolazione della Densità di colore dell’immagine

- 1. Toccare il tasto [PICTURE] per accedere al menu.
- 2. Premere il tasto COLORE [◀] o [▶] per regolare la densità di colore dell’immagine.

Regolazione del Tono dell’immagine

- 1. Toccare il tasto [PICTURE] per accedere al menu.
- 2. Premere il tasto TINT [◀] o [▶] per regolare il tono dell’immagine.

Selezionare la Retro-Luminosità

- 1. Toccare il tasto [PICTURE] per accedere al menu.
- 2. Premere il tasto [DIMMER] per selezionare la retro-luminosità.
Ogni volta che il tasto [DIMMER] viene premuto, il menu si sussegue in questo ordine:
USER > STD > DAY > NIGHT > AUTO > USER

[USER]: Impostazioni regolate dall’utente
[STD]: Impostazioni di fabbrica
[DAY]: Modalità raccomandata quando l’ambiente intorno è molto luminoso
[NIGHT]: Modalità raccomandata di notte o quando l’ambiente circostante è poco luminoso
[AUTO]: Regolazione automatica in base alla luminosità circostante

- 1. Toccare delicatamente una parte qualsiasi del monitor con un dito per far comparire il menu.
- 2. Toccare il tasto [MODE] per entrare nel menu delle modalità e successivamente toccare [RADIO] per selezionare la modalità Radio.

Selezione della zona di ricezione Radio

- 1. Toccare il tasto [SETUP], poi quello [SYSTEM] per accedere al menu.
- 2. Toccare il tasto [AREA] per selezionare la zona del tuo paese.
Ogni volta che il tasto [AREA] viene premuto, il menu si sussegue in questo ordine:
USA > CHINA > KOREA > EUROPE > USA

USA	USA, Canada, S.America
EUROPE	EU, S/E Asia, M/E Asia, Africa
KOREA	Korea, Taiwan, Philipine
CHINA	Cina

Selezione della Banda

- 1. Toccare [BAND] per selezionare una banda radio.
Ogni volta che il tasto [BAND] viene premuto, il menu si sussegue in questo ordine:
FM1->FM2->FM3->AM1->AM2->FM1

Ricerca Automatica

- 1. Toccare [▲] o [▼] per ricercare automaticamente una stazione radio.
La sintonizzazione si fermerà non appena avrà trovato una frequenza abbastanza potente.

Ricerca Manuale

- 1. Premere [◀] o [▶] ripetutamente fino a quando non si trova la stazione radio desiderata.
La frequenza cambia un punto alla volta.

Memorizzazione manuale dei canali

- 1. Sintonizzarsi sulla stazione da memorizzare attraverso la ricerca automatica o manuale.
- 2. Premere uno dei sei tasti [PRESET] dove si vuol memorizzare la stazione radio per più di due secondi.
Ogni banda può contenere 6 stazioni radio.
FM1: 6, FM2: 6, FM3: 6, AM1: 6, AM2: 6 TOTAL: 30 Stazioni Radio

Memorizzazione automatica dei canali

- 1. Premere [BAND] per selezionare la banda su cui si vogliono memorizzare le stazioni.
- 2. Toccare [AS] per memorizzare automaticamente le stazioni radio prescelte.
Esse saranno registrate nei pulsanti [PRESET] a seconda della potenza del segnale.

Scansione delle memorie

- Le frequenze delle stazioni memorizzate nei canali [CH1-CH6] saranno visualizzate sullo schermo.
- 1. Premere brevemente [PS]. L’unità comincerà la ricerca analizzando per cinque secondi ogni stazione memorizzata.
- 2. Premendo di nuovo brevemente il pulsante [PS] si interrompe la ricerca e si torna alla stazione radio corrente.

Richiamo automatico della stazione radio memorizzata

- 1. Toccare il tasto [BAND] per selezionare la banda desiderata.
- 2. Per richiamare una stazione radio, premere uno dei pulsanti [CH1-CH6] nel quale la stazione è stata memorizzata.

AVVISO

Nel caso in cui la radio sia stata utilizzata per più di tre ore con il monitor chiuso, l’unità si surriscaldereà. Accertarsi quindi di aprire preventivamente il monitor se si ha intenzione di utilizzare la radio per molto tempo, altrimenti l’unità potrebbe danneggiarsi.

RDS (Radio Data System)

L’RDS è un sistema di informazione digitale che permette di ricevere segnali radio vicini a quelli dei normali programmi radio, come ad esempio bollettini sul traffico e news di varia natura. Quando ascoltate un impianto dotato di RDS, il nome della stazione radio su cui siete sintonizzati compare sul display. L’RDS inoltre è in grado di risintonizzare automaticamente un’emittente più forte che trasmette lo stesso programma.

Impostazione dell’RDS

- 1. Toccare il tasto [SETUP].
- 2. Toccare [EXT.DEVICE].
- 3. Toccare [RDS] e premere [ON] per attivarlo o [OFF] per disattivarlo.

Funzione AF (Frequenza Alternativa)

Quando il segnale è debole, la stazione RDS corrente passa automaticamente ad un’altra frequenza trasmettendo lo stesso programma sullo stesso network RDS, ma con una ricezione migliore.

- * Quando la funzione RDS è su [ON], la Frequenza Alternativa è sempre accesa.
- * L’indicatore “AF” è visualizzato soltanto sul display LCD secondario quando [RDS] è su [ON].

Funzione REG (Regione Limitata)

Questa funzione è stata creata per restringere l’area di azione dell’RDS. Potete restringere i canali RDS, ricevuti attraverso la funzione “AF” per un particolare network di una specifica regione.

Sintonizzazione REG (On/Off)

- 1. Aprire il monitor.
- 2. Selezionare la modalità Radio.
- 3. Toccare [REG] e premere [ON] per attivarlo o [OFF] per disattivarlo.

- * L’indicatore “REG” è visualizzato soltanto sul display LCD secondario quando [REG] è su [ON].

EON

Le stazioni radio che offrono, oltre all’RDS, anche l’EON (Enhanced Other Network), trasmettono informazioni riguardo altre stazioni radio RDS che forniscono notizie sul traffico. Quando la stazione RDS corrente non sta trasmettendo informazioni sul traffico ma un’altra stazione lo sta facendo, il sintonizzatore commuta automaticamente la frequenza all’altra stazione RDS per tutta la durata del bollettino stradale. L’icona [E] è visualizzata sul monitor e l’indicatore “INF” sul display LCD secondario.

TA (Traffic Announcement)

Quando l’unità si trova in modalità TA, potete ascoltare le news sul traffico non appena inizia il bollettino, indipendentemente dalla modalità in cui vi trovate.

Sintonizzazione TA (On/Off)

- 1. Aprire il monitor.
- 2. Selezionare la modalità Radio.
- 3. Toccare [TA] e premere [ON] per attivarlo o [OFF] per disattivarlo.
 - * L’indicatore “TA” è visualizzato soltanto sul display LCD secondario quando [TA] è su [ON].

TP (Traffic Programme)

Potete anche sintonizzare stazioni radio TP automaticamente pur rimanendo in modalità TA. Quando è sintonizzata una stazione radio TP, l’icona [T] è visualizzata sul monitor e l’indicatore “INF” sul display LCD secondario.

PTY (Program Type Recognition)

- Potete selezionare il programma trasmesso desiderato.
- 1. Toccare [UP] o [Down] per selezionare il programma.
 - Il colore OSD dei programmi cambierà dal giallo al bianco mentre la ricerca è in corso.
- 2. Toccare [S] per ricercare la stazione che trasmette il programma selezionato.
 - Il colore OSD dei programmi cambierà dal bianco al giallo quando la stazione radio sarà trovata.

Regolazione del volume in modalità “TA”

- 1. Toccare il tasto [SETUP].
- 2. Toccare [SYSTEM].
- 3. Toccare [RDS VOL] e premere [UP] per aumentare o [DOWN] per diminuire il volume del TA.

Selezione del sistema video

- 1. Toccare il tasto [SETUP], poi quello [SYSTEM] per accedere al menu.
- 2. Toccare [VIDEO STD] per selezionare il tipo di Sistema Tv del proprio paese.
Ogni volta che il tasto [VIDEO STD] viene premuto, il Sistema Tv si sussegue in questo ordine:
NTSC > PAL BG > PAL DK > PAL I > PAL AUS > NTSC
- 3. Toccare [OK] per memorizzare il Sistema Tv che avete selezionato.

Sistemi Tv per il vostro paese:

NTSC	USA, Canada, Messico, Cile, Venezuela. Taiwan, Corea
PAL BG	Italia, Germania, Spagna, Svizzera, Svezia, Olanda, Turchia, M/E Asia, S/E Asia
PAL I	UK, HK, S/Africa,
PAL DK	Cina, Polonia
PAL AUS	Australia
PAL ITALY	Italia solo VHF (RAI1)

NOTE

In Italia, per la ricerca automatica di tutti i canali (75), impostare il sistema su PAL-BG.

Guardare la televisione

- 1. Toccare il tasto [MODE] per accedere al menu delle modalità e successivamente premere [TV] per selezionare la modalità TV.
- 2. Toccare [BAND] per selezionare la banda desiderata.
Ogni volta che il tasto [BAND] viene premuto, la banda televisiva si sussegue in questo ordine:
TV1 > TV2 > TV3 > TV1
- 3. Toccare uno dei canali **PRESET** [1-36] per scegliere la stazione desiderata.

Memorizzazione Automatica

- 1. Toccare [BAND] per selezionare la banda desiderata.
- 2. Toccare [AS] per avviare la ricerca e la memorizzazione dei canali televisivi.
Tutti i canali televisivi che si possono ricevere saranno automaticamente memorizzati in ognuna delle bande Tv.
Le 36 stazioni che dispongono di buona ricezione saranno memorizzate nei canali PRESET in ognuna delle bande Tv.

Memorizzazione e Sintonizzazione manuale

- 1. Toccare [BAND] per selezionare la banda desiderata.
- 2. Premere [◀] o [▶] per la sintonizzazione manuale e [▲] o [▼] per quella automatica.
- 3. Toccare uno dei tasti [PRESET] per memorizzare le stazioni selezionate.

AVVISO

Per la vostra sicurezza, quando il veicolo è in movimento le immagini sullo schermo non verranno visualizzate. Si potrà ascoltare soltanto l’audio. Le immagini potranno essere viste soltanto una volta fermato il mezzo in una zona sicura.

NOTE

- * Quando si riceve il segnale Tv, la forza del segnale cambia dal momento in cui la macchina si muove, quindi in alcuni casi non è possibile ricevere immagini perfettamente nitide.
- * Quando il segnale Tv è molto scarso anche la grafica di controllo (OSD) non sarà più utilizzabile. Usare in questo caso, i controlli manuali o da telecomando.
- * I segnali Tv sono estremamente lineari, quindi la ricezione di questi ultimi può essere influenzata dalla presenza nelle vicinanze di palazzi, montagne o altri ostacoli del genere.
- * Alcuni fattori esterni come ad esempio linee elettriche tranviere, linee di alto voltaggio o alcuni dispositivi di allarme possono disturbare la ricezione delle immagini o provocare rumore.
- * Se la ricezione del segnale è scarsa, passate ad una stazione con una ricezione migliore.

Impostazione di un caricatore CD/DVD

- 1. Toccare il tasto [SETUP], poi quello [EXT.DEVICE] per accedere al menu.
- 2. Toccare [CDC] per selezionare il caricatore CD o DVD.
Ogni volta che il tasto [CDC] viene premuto, la sorgente si sussegue in questo ordine:
NONE > EMPIRE > DVDC 12 > DVDC10 > S CDC > CDC 6 > NONE
Quando si è connessi al box di controllo AV, selezionare [6 CDC], [10 DVDC] oppure [12DVDC].
Quando il caricatore Sanyo da 6 o 10 CD o DVD è connesso al box di controllo AV, selezionare [S CDC].
Quando non c’è nessun caricatore di CD o DVD connesso al box di controllo AV, selezionare [NONE].
La configurazione di fabbrica è impostata su [NONE].

NOTE

- * Il caricatore da macchina di CD o DVD è un oggetto opzionale. Questa unità offre soltanto l’input per il sistema.
- * Tutte le funzioni elencate in questo manuale sono valide solo se il caricatore CD e DVD sono collegati.
- * Per il funzionamento dei caricatore DVD da 10 o da 12, consultare gli appositi manuali.

Funzionamento del caricatore DVD da 10/12 e del caricatore CD da 6

Toccare il tasto [MODE], poi quello [CDC] per selezionare la modalità “Caricatore CD/DVD”.
STATUS: Indica lo stato attuale del CD (controllo, ricerca, ecc.)
TIME: Indica la durata del disco inserito.

SCEGLIERE UN DISCO

Premere [▲] o [▼] per selezionare [DISC].

METTERE IN PAUSA

Toccare [▶II] per mettere il disco in pausa. Premerlo di nuovo per farlo ripartire.

BLOCCARE LA RIPRODUZIONE DI UN DISCO

Toccare [■] per fermare il disco. Premere [▶II] per farlo ripartire.

AVANZAMENTO RAPIDO

Premere [▶▶] per avanzare velocemente il brano.

RIAVVOLGIMENTO RAPIDO

Premere [◀◀] per riavvolgere velocemente il brano.

RICERCA DI UNA TRACCIA

Toccare [I◀◀] o [▶▶I] per ricercare una traccia nel disco.

RIPETIZIONE DI UNA O DI TUTTE LE TRACCE

- Premere [RPT] e selezionare [ONE], [ALL] o [OFF]
- 1. **ALL:** Una volta terminato, il disco ricomincia a suonare dall’inizio.
 - 2. **ONE:** La traccia selezionata suona in continuazione.
 - 3. **OFF:** Disattiva questa funzione.

INTRODUZIONE DELLE TRACCE

- Premere [INT] e selezionare [ONE], [ALL] o [OFF]
- 1. **ALL:** I primi 10 secondi di ogni traccia di tutti i CD caricati suonano in continuazione.
 - 2. **ONE:** I primi 10 secondi di ogni traccia del disco attualmente in riproduzione suonano ininterrottamente.
 - 3. **OFF:** Disattiva questa funzione.

RIPRODUZIONE CASUALE DELLE TRACCE

- Premere [RDM] e selezionare [ONE], [ALL] o [OFF]
- 1. **ALL:** Tutte le tracce di tutti i CD caricati suonano in ordine casuale.
 - 2. **ONE:** Tutte le tracce del disco attualmente in riproduzione suonano in ordine casuale.
 - 3. **OFF:** Disattiva questa funzione.

Impostazioni

- 1. Toccare **[SETUP]** e successivamente premere **[EXT.DEVICE]** per selezionare una sorgente esterna.
- 2. Premere **[NAVI]** per selezionare la modalità di navigazione.
Ogni volta che il tasto **[NAVI]** viene premuto, la sorgente si sussegue in questo ordine:
NONE > RGB > AV1 > AV2 > NONE

[NONE]: Non c'è nessun navigatore connesso all'unità
[RGB]: L'uscita RGB del vostro navigatore è connessa all'ingresso **[RGB]** nell'unità principale.
[AV1] L'uscita AV del vostro navigatore è connessa all'ingresso **[AV1]** del box di controllo AV.
[AV2]: L'uscita AV del vostro navigatore è connessa all'ingresso **[AV2]** del box di controllo AV.
La configurazione di fabbrica è impostata su **[NONE]**

Entrare nella modalità “Navigazione”

- 1. Toccare **[MODE]** per far apparire il menu delle modalità.
- 2. Toccare **[NAVI]**. Lo schermo mostrerà l'immagine del navigatore, oppure premere **[MODE]** ripetutamente sull'unità principale o sul telecomando fino a selezionare la modalità **[NAVI]**.

NOTE

* Quando il vostro navigatore è connesso all'ingresso AV1 o AV2 del box di controllo AV, impostare AV1 o AV2 su [ON] e selezionare la modalità AV1/AV2 per visualizzare l'immagine del navigatore.
* Il sistema di navigazione è un apparato opzionale. Questa unità offre soltanto l'Input per il sistema.

Impostazioni

- 1. Toccare **[SETUP]** e successivamente premere **[EXT.DEVICE]** per selezionare una sorgente esterna.
- 2. Toccare **[RVC]** per selezionare **[ON]** o **[OFF]**. Ogni volta che si tocca **[RVC]**, si seleziona **[ON]** o **[OFF]**.
[ON]: quando una telecamera retrovisiva è connessa all'input **[RVC]** del box di controllo AV.
[OFF]: quando non c'è alcuna telecamera connessa.
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[OFF]**
* Collegare l'uscita video della vostra telecamera retrovisiva all'ingresso video **[RVC IN]** del box di controllo AV.

Entrare nella Modalità “Rear Camera”

- 1. Toccare **[MODE]** per far apparire il menu delle modalità.
- 2. Toccare **[RVC]** o impostare l'apparato in qualunque modalità. Il monitor mostrerà l'immagine della telecamera retrovisiva.
Oppure premere **[MODE]** sull'unità principale o sul telecomando per selezionare la modalità **[RVC]**.

NOTE

La telecamera retrovisiva è un apparato opzionale. Questa unità offre soltanto l'Input per il sistema.

- 1. Toccare **[MODE]** per visualizzare il menu delle modalità e successivamente toccare **[DVD]** per selezionare la modalità DVD.
- 2. Toccare **[SETUP]** per visualizzare il menu Setup.
Sullo schermo apparirà il seguente menu:

SETUP MENU – MAIN PAGE

GENERAL SETUP
SPEAKER SETUP
AUDIO SETUP
PREFERENCES
EXIT SETUP

* Se si tocca il tasto **[SETUP]**, la riproduzione del DVD si arresta e sullo schermo appare il Menu Setup.

- 3. Toccare **[▲]**, **[▼]**, **[◀]** o **[▶]** per selezionare e regolare il menu.
[▲] : premere per selezionare il menu in alto
[▼] : premere per selezionare il menu in basso
[◀] : premere per selezionare il menu a sinistra
[▶] : premere per selezionare il menu a destra

Toccare **[↵] (Enter)** per eseguire le operazioni impostate o per salvare i cambiamenti apportati.


Modalità PIC

Selezionare questa modalità in base al tipo di registrazione del disco.
Se non si è sicuri del tipo di registrazione, si raccomanda di selezionare **[AUTO]**.

[AUTO]: Seleziona automaticamente la modalità dell'immagine in base al tipo di registrazione del disco.
[HI-RES]: Riproduzione ad alta risoluzione per programmi televisivi.
[NON-FLICKER]: Garantisce la riproduzione di film senza tremolii o sfarfallamento di immagini.

* La configurazione di fabbrica è impostata su **[AUTO]**.

Angle Mark

Selezionare questa modalità in base al tipo di registrazione del disco. Se si imposta su **[ON]**, quando un DVD viene riprodotto con diversi angoli di ripresa (Multi Angle), sullo schermo appare il simbolo .
Il segnale scompare una volta impostato **[OFF]**.

* La configurazione di fabbrica è impostata su **[ON]**.

Linguaggio OSD

Selezionare il linguaggio desiderato attraverso la funzione (OSD).
[ENGLISH] : Seleziona la lingua inglese.
[KOREAN] : Seleziona la lingua coreana.

* La configurazione di fabbrica è impostata su **[ENGLISH]**.

Sottotitoli

Selezionare **[ON]** o **[OFF]** per attivare o disattivare i sottotitoli.

* La configurazione di fabbrica è impostata su **[OFF]**.

Pagina Principale

Selezionare **[MAIN PAGE]** per ritornare al menu iniziale.

DownMix

Selezionare la modalità di uscita Audio desiderata.

[LT/RT] : Selezionare per attivare l'uscita compatibile del Dolby Surround.
[STEREO] : Selezionare per attivare la modalità Stereo semplice.
[OFF] : Selezionare per riprodurre i canali 5.1.

* La configurazione di fabbrica è impostata su **[STEREO]**.

Configurazione Audio

Uscita SPDIF

Selezionare **[ON]** quando un amplificatore digitale è collegato all'uscita SPDIF del box di controllo AV.
[ON] : Quando un amplificatore digitale è collegato al box AV.
[OFF] : Quando un amplificatore digitale non è collegato al box AV.
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[OFF]**.
* Quando l'uscita SPDIF è impostata su OFF, il tipo di uscita audio è sempre un segnale analogico.

Modalità OP

Selezionare il livello di uscita audio.
[LINE OUT] : livello di uscita standard.
[RF REMOD] : livello di uscita maggiore.
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[RF REMOD]**.

Dual Mono

Selezionare la modalità di uscita audio desiderata.
[STEREO] : Uscita Audio Stereo.
[L-MONO] : L'Audio esce soltanto dal canale sinistro.
[R-MONO] : L'Audio esce soltanto dal canale destro.
[MIX-MONO] : L'Audio esce da entrambi i canali.
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[STEREO]**.

Pro Logic

Configurazione del Dolby Pro Logic.
[OFF] : Il Dolby è disattivato.
[ON] : Il Dolby è attivato.
[AUTO] : Dolby automatico.
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[ON]**.

Uscita LPCM

Selezionare questa uscita in base alla frequenza dell'uscita PCM del vostro amplificatore digitale.
[LPCM 48k] : Quando la codifica del DVD è di 48KHz
[LPCM 96k] : Quando la codifica del DVD è di 96KHz
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[LPCM 96k]**.

Audio

Selezionare il linguaggio audio desiderato.
KOREANO, INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO, CINESE, GIAPPONESE.
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[INGLESE]**.
* Questa opzione è disponibile solo quando il linguaggio selezionato è presente anche nel disco.

Sottotitoli

Selezionare il linguaggio desiderato per i sottotitoli.
KOREANO, INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO, CINESE, GIAPPONESE, OFF.
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[INGLESE]**.
* Questa opzione è disponibile solo quando il linguaggio selezionato è presente anche nel disco.

Menu del disco

Selezionare il linguaggio desiderato per il menu del DVD.
KOREANO, INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO, CINESE, GIAPPONESE.
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[INGLESE]**.
* Questa opzione è disponibile solo quando il linguaggio selezionato è presente anche nel disco.

Parental Control

Questa funzione ha il fine di proteggere i bambini dalla visione di scene particolarmente forti e inadatte alla loro età.
Selezionare il “blocco immagini” desiderato. Quando uno di questi è in funzione, avrete bisogno di immettere una password per poter vedere le immagini.

Spettacoli adatti a tutti	1.G	2.
Si suggerisce la presenza di adulti	3.PG	
Si raccomanda vivamente la presenza di adulti	4. PG-13	5.
Si sconsiglia la visione ai bambini	6. PG-R	
Vietato ai minori di 18 anni	7.NC-17	8. ADULT

* La configurazione di fabbrica è impostata su **[8-ADULT]**.

Password

Potete cambiare la vecchia password con una nuova (sempre di 4 caratteri).
1. Selezionare **[PASSWORD]** e **[CHANGE]**.
2. Immettere la vecchia password con i tasti del telecomando e toccare **[ENTER]**.
3. Immettere una nuova password con i tasti del telecomando e toccare **[ENTER]**.
4. Immettere ancora la nuova password nello spazio **[CONFIRM]** e toccare **[ENTER]**.
* La configurazione di fabbrica è impostata su **[NO PASSWORD]**.

Default

Selezionare **[RESET]** e toccare **[ENTER]** per far tornare il sistema alle vecchie impostazioni di fabbrica.

Inserire un DVD nell’apposito cestello. L’unità passa automaticamente alla modalità DVD e avvia la riproduzione.
1. Premere il pulsante **[OPEN/CLOSE]** per aprire il monitor.

NOTE

* Nel caso in cui la riproduzione incontri alcuni problemi, premere **[RESET]** con un oggetto appuntito per far ripartire l’operazione.

Commutazione del sistema NTSC/PAL

E’ possibile scegliere il sistema video preferito.
Per farlo, vedere a pag. 16 “Selezione del Sistema Video” sotto il capitolo “Operazioni Tv attraverso Touch-Screen”.

Pausa

Toccare il tasto **[▶II]** per interrompere momentaneamente la riproduzione.
Toccarlo una seconda volta per farla ripartire.

Stop

Toccare il tasto **[■]** per fermare la riproduzione. Toccare poi **[◀I]** o **[▶II]** per farla ripartire.

Avanzamento Veloce

Toccare il tasto **[▶▶]** per l’avanzamento veloce del DVD.
Ogni volta che si tocca questo tasto, l’avanzamento veloce va da 2X, 8X, 32X e 64X alla velocità normale.

Riavvolgimento Veloce

Toccare il tasto **[◀◀]** per il riavvolgimento veloce del DVD.
Ogni volta che si tocca questo tasto, il riavvolgimento veloce va da 2X, 8X, 32X e 64X alla velocità normale.

Selezione delle scene

- 1. Toccare **[I◀◀]** per cercare il numero delle scene passate.
- 2. Toccare **[▶▶I]** per cercare le scene non ancora visualizzate.

Menu disco principale

- 1. Premere il pulsante **[TITLE]** per visualizzare il menu sullo schermo.
- 2. Premere i pulsanti **[▲], [▼], [◀]** o **[▶]** per selezionare il menu desiderato.
- 3. Premere **[ENTER]** per confermare.

Cambiare la lingua dei sottotitoli

Premere ripetutamente il pulsante **[SUB-T]** fino a selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli.
* Questa funzione è disponibile solo quando sul disco sono presenti due o più linguaggi selezionabili.

Cambiare il linguaggio Audio

Premere ripetutamente il pulsante **[AUDIO]** fino a selezionare il linguaggio audio desiderato.
* Questa funzione è disponibile solo quando sul disco sono presenti due o più linguaggi selezionabili.

Riproduzione Lenta

- 1. Premere il pulsante **[SLOW]**. Ogni volta che lo si preme, la riproduzione va sia in avanti che indietro con velocità da 2X, 4X e 8X fino a quella normale.
- 2. Premere il pulsante **[▶II]** per tornare alla velocità normale.
- * Durante questa operazione, non è possibile ascoltare l'audio.

Riproduzione “Frame By Frame”

- 1. Premere il pulsante **[STEP]**. Premerlo di nuovo per mostrare l'immagine successiva.
- 2. Premere il pulsante **[▶II]** per tornare alla velocità normale.
- * Durante questa operazione, non è possibile ascoltare l'audio.

Repeat

Ogni volta che il tasto **[REPEAT]** viene premuto, le sue funzioni si susseguono in questo ordine:
CHAPTER REPEAT > TITLE REPEAT > REPEAT OFF > CHAPTER REPEAT

Repeat tra una scena “A” e una scena “B”

- 1. Premere il pulsante **[A-B]** all'inizio della scena desiderata.
- 2. Premere di nuovo il pulsante **[A-B]** alla fine della scena desiderata.
La scena appena riprodotta tra A e B continuerà a ripetersi.
- 3. Premere di nuovo il pulsante **[A-B]** per fermare questa funzione.

Ricerca tramite numero del Capitolo / Titolo

- 1. Premere il pulsante **[SEARCH]** per visualizzare il numero del capitolo e del titolo.
- 2. Premere **[◀]** o **[▶]** per selezionare un capitolo o un titolo.
- 3. Inserire il numero del capitolo o del titolo che si vuole vedere utilizzando i tasti da [0] a [9].
- 4. Premere il pulsante **[ENTER]** per confermare e riprodurre il numero del capitolo o del titolo selezionato.

Zoom

- 1. Ogni volta che si preme il tasto **[ZOOM]**, la grandezza dell'immagine cambia da X1.5, X2 e X3 a quella normale.
- 2. Mentre si sta zumando, premere **[▲], [▼], [◀] o [▶]** per far muovere l'immagine.
- 3. Premere **[▶II]** per tornare alla riproduzione normale.

Visualizzazione del tempo di durata

Ogni volta che il tasto **[DISPLAY]** viene premuto, il tempo visualizzato durante la riproduzione si sussegue in quest'ordine:

- 1. Visualizzazione del tempo trascorso del titolo corrente.
- 2. Visualizzazione del tempo rimasto del titolo corrente.
- 3. Visualizzazione del tempo trascorso del capitolo corrente.
- 4. Visualizzazione del tempo rimasto del capitolo corrente.
- 5. Tempo di durata spento.

- 1. Inserire un VCD nell'apposito cestello. L'unità passa automaticamente alla modalità DVD e avvia la riproduzione.
- 2. Premere il pulsante **[OPEN/CLOSE]** per aprire il monitor.

Pausa

Toccare il tasto **[▶II]** per interrompere momentaneamente la riproduzione. Toccarlo una seconda volta per farla ripartire.

Stop

Toccare il tasto **[■]** per fermare la riproduzione. Toccare poi **[◀] o [▶II]** per farla ripartire.

Avanzamento Veloce

Toccare il tasto **[▶▶]** per l'avanzamento veloce del VCD.
Ogni volta che si tocca questo tasto, l'avanzamento veloce va da 1X, 2X, 3X e 4X alla velocità normale.

Riavvolgimento Veloce

Toccare il tasto **[◀◀]** per il riavvolgimento veloce del VCD.
Ogni volta che si tocca questo tasto, il riavvolgimento veloce va da 1X, 2X, 3X e 4X alla velocità normale.

Riproduzione Lenta

- 1. Premere il pulsante **[SLOW]**. Ogni volta che lo si preme, la riproduzione va sia in avanti che indietro con velocità da 2X, 4X e 8X fino a quella normale.
- 2. Premere il pulsante **[▶II]** per tornare alla velocità normale.
- * Durante questa operazione, non è possibile ascoltare l'audio.

Riproduzione “Frame By Frame”

- 1. Premere il pulsante **[STEP]**. Premerlo di nuovo per mostrare l'immagine successiva.
- 2. Premere il pulsante **[▶II]** per tornare alla velocità normale.
- * Durante questa operazione, non è possibile ascoltare l'audio.

Repeat tra una scena “A” e una scena “B”

- 1. Premere il pulsante **[A-B]** all'inizio della scena desiderata.
- 2. Premere di nuovo il pulsante **[A-B]** alla fine della scena desiderata.
La scena appena riprodotta tra A e B continuerà a ripetersi.
- 3. Premere di nuovo il pulsante **[A-B]** per fermare questa funzione.

Zoom

- 1. Ogni volta che si preme il tasto **[ZOOM]**, la grandezza dell'immagine cambia da X1.5, X2 e X3 a quella normale.
- 2. Mentre si sta zumando, premere **[▲], [▼], [◀] o [▶]** per far muovere l'immagine.
- 3. Premere **[▶II]** per tornare alla riproduzione normale.

Ascolto di un CD Audio attraverso TouchScreen

- 1. Inserire un CD Audio nell'apposito cestello.
L'unità passa automaticamente alla modalità DVD e avvia la riproduzione.
- 2. Premere il pulsante **[OPEN/CLOSE]** per aprire il monitor.
- 3. Toccare lo schermo per visualizzare i pulsanti Touch-Screen.

Pausa

Toccare il tasto **[▶||]** per interrompere momentaneamente la riproduzione. Toccarlo una seconda volta per farla ripartire.

Stop

Toccare il tasto **[■]** per fermare la riproduzione. Toccare poi **[◀◀]** o **[▶▶]** per farla ripartire.

Avanzamento Veloce

Toccare il tasto **[▶▶]** per l'avanzamento veloce del CD.
Ogni volta che si tocca questo tasto, l'avanzamento veloce va da 1X, 2X, 3X e 4X alla velocità normale.

Riavvolgimento Veloce

Toccare il tasto **[◀◀]** per il riavvolgimento veloce del CD.
Ogni volta che si tocca questo tasto, il riavvolgimento veloce va da 1X, 2X, 3X e 4X alla velocità normale.

Ricerca della traccia

- 1. Toccare **[◀◀]** per cercare una canzone precedente.
- 2. Toccare **[▶▶]** per cercare una canzone successiva.

Ascolto di un CD attraverso Telecomando

Ripetizione di una o di tutte le tracce

- Premere **[REPEAT]** e selezionare **[ONE]**, **[ALL]** o **[OFF]**.
- 1. **[ALL]**: Una volta terminato, il disco ricomincia a suonare dall'inizio.
 - 2. **[ONE]**: La traccia selezionata suona in continuazione.
 - 3. **[OFF]**: Disattiva questa funzione.

Riproduzione casuale delle tracce

- Premere **[RANDOM]** e selezionare **[ON]** oppure **[OFF]**.
[ON]: Tutte le tracce del disco attualmente in riproduzione suonano in ordine casuale.
[OFF]: Disattiva questa funzione.

Ripetizione brano da punto a punto

- 1. Premere il pulsante **[A-B]** all'inizio della sezione desiderata.
- 2. Premere di nuovo il pulsante **[A-B]** alla fine della sezione desiderata.
La sezione appena riprodotta tra A e B continuerà a ripetersi.
- 3. Premere di nuovo il pulsante **[A-B]** per fermare questa funzione.

Ascolto di un MP3 attraverso TouchScreen

- 1. Inserire un MP3 nell'apposito cestello.
L'unità passa automaticamente alla modalità DVD e avvia la riproduzione.
- 2. Premere il pulsante **[OPEN/CLOSE]** per aprire il monitor.
- 3. Toccare lo schermo per visualizzare i pulsanti Touch-Screen.
- 4. Toccare i tasti **[▲]**, **[▼]**, **[◀]** o **[▶]** per selezionare le cartelle e premere **[◀◀]**.
- 5. Toccare i tasti **[▲]**, **[▼]**, **[◀]** o **[▶]** per selezionare il file che si desidera riprodurre e premere **[◀◀]**.

Pausa

Toccare il tasto **[▶||]** per interrompere momentaneamente la riproduzione. Toccarlo una seconda volta per farla ripartire.

Stop

Toccare il tasto **[■]** per fermare la riproduzione. Toccare poi **[◀◀]** o **[▶▶]** per farla ripartire.

Avanzamento Veloce

Toccare il tasto **[▶▶]** per l'avanzamento veloce dell'MP3.
Ogni volta che si tocca questo tasto, l'avanzamento veloce va da 2X, 4X, 6X e 8X alla velocità normale.

Riavvolgimento Veloce

Toccare il tasto **[◀◀]** per il riavvolgimento veloce dell'MP3.
Ogni volta che si tocca questo tasto, il riavvolgimento veloce va da 2X, 4X, 6X e 8X alla velocità normale.

Ricerca della traccia

- 1. Toccare **[◀◀]** per cercare una canzone precedente.
- 2. Toccare **[▶▶]** per cercare una canzone successiva.

Ascolto di un MP3 attraverso Telecomando

Ripetizione di una o di tutte le tracce

- Premere il tasto **[REPEAT]** e selezionare **[REP-ONE]**, **[FOLDER REPEAT]** o **[FOLDER]**.
- 1. **[REP-ONE]**: La traccia selezionata nell'attuale cartella viene riprodotta in continuazione.
 - 2. **[FOLDER REPEAT]**: Tutte le tracce presenti nella cartella corrente vengono riprodotte in continuazione.
 - 3. **[FOLDER]**: Disattiva questa funzione.

Riproduzione casuale delle tracce

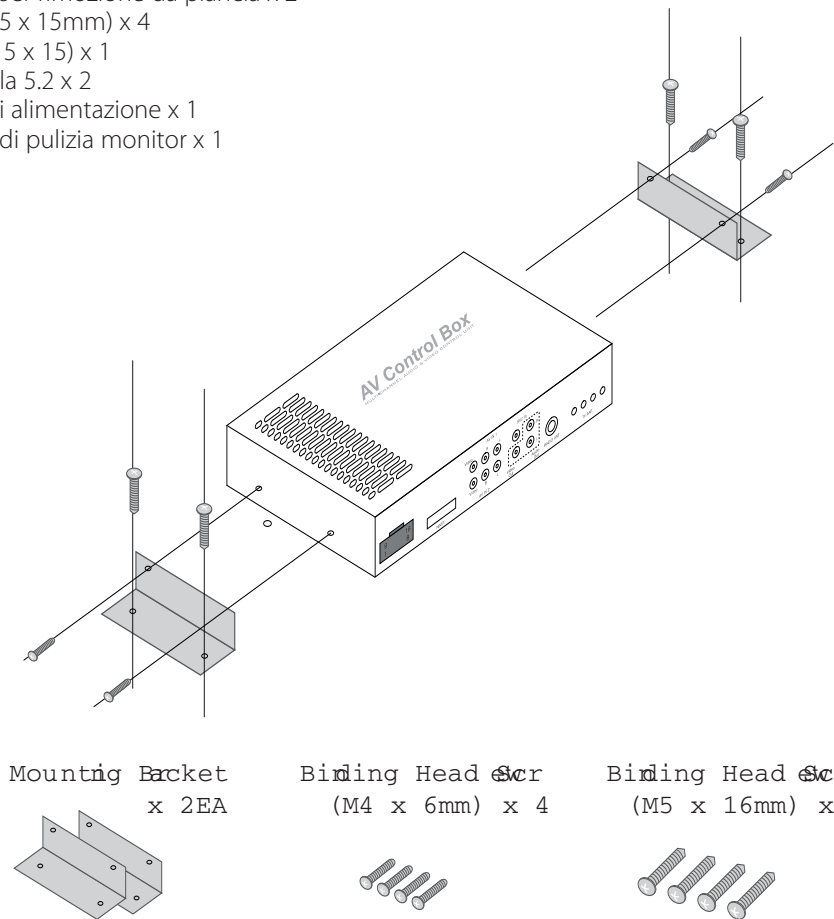
- Premere il tasto **[RANDOM]** e selezionare **[RANDOM]**, **[SHUFFLE-ON]** o **[FOLDER]**.
- 1. **[RANDOM]**: Tutte le tracce presenti nella cartella presente vengono riprodotte in ordine casuale.
 - 2. **[SHUFFLE-ON]**: La traccia selezionata nell'attuale cartella viene riprodotta in ordine casuale.
 - 2. **[FOLDER]**: Disattiva questa funzione.

Unità Principale

- Telecomando con batteria x 1
- Cablaggio NINET x 1
- Pennino per TouchScreen x 1
- Cornice per unità principale x 1
- Staffa di fissaggio x 1
- Plancia di fissaggio x 1
- Chiavi per rimozione da plancia x 2
- Vite (M5 x 15mm) x 4
- Vite (#15 x 15) x 1
- Rondella 5.2 x 2
- Cavo di alimentazione x 1
- Panno di pulizia monitor x 1

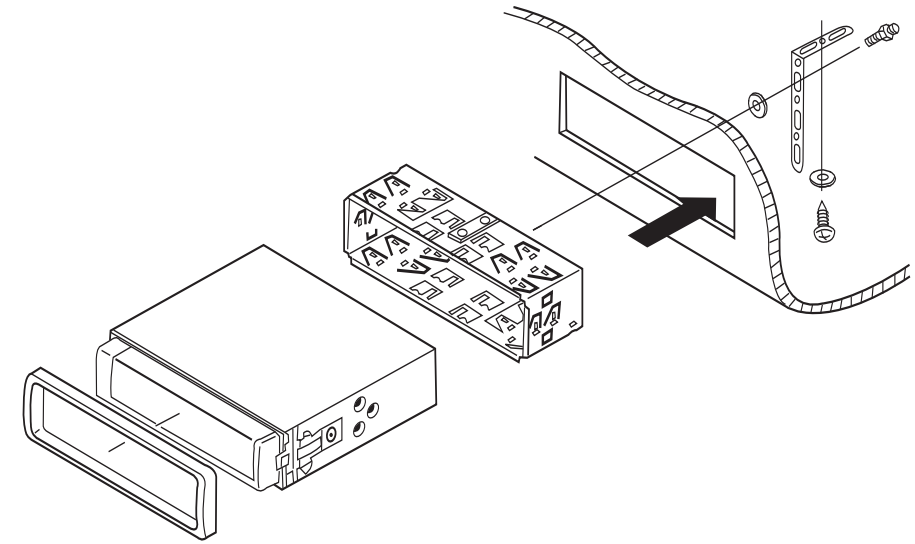
Centralina AV Box

- Cavo di alimentazione x 1
- Prolunga cavo antenna x 1
- Piastrine di fissaggio x 2
- Viti (M4 x 6mm) x 4EA
- Viti (M5 x 16mm) x 4EA



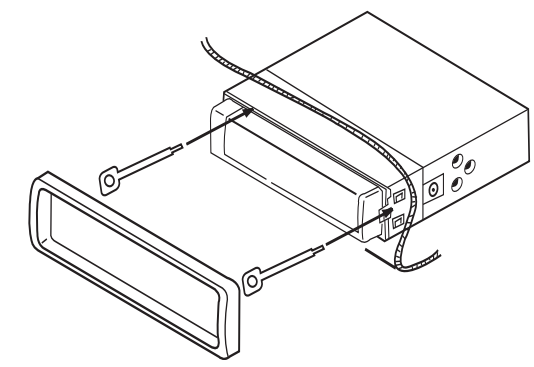
Installazione dell'unità principale

1. Inserire la staffa di fissaggio universale (Half Sleeve) nel cruscotto e fissare ogni scanalatura della staffa all'interno con un cacciavite.
2. Inserire l'unità nella staffa fino a quando questa non sia completamente bloccata dopo la connessione ai cavi.
3. Montare la borchia esterna in modo che ogni gancio sia ben visto.



Rimozione dell'unità principale

1. Svitare il dado della vite a cui è stata fissata l'unità principale.
2. Rimuovere la borchia esterna.
3. Inserire (come in figura) le due chiavi tra la staffa e la rondella ed estrarre l'unità.
Conservare le due chiavi. Non è possibile rimuovere l'unità senza di loro.

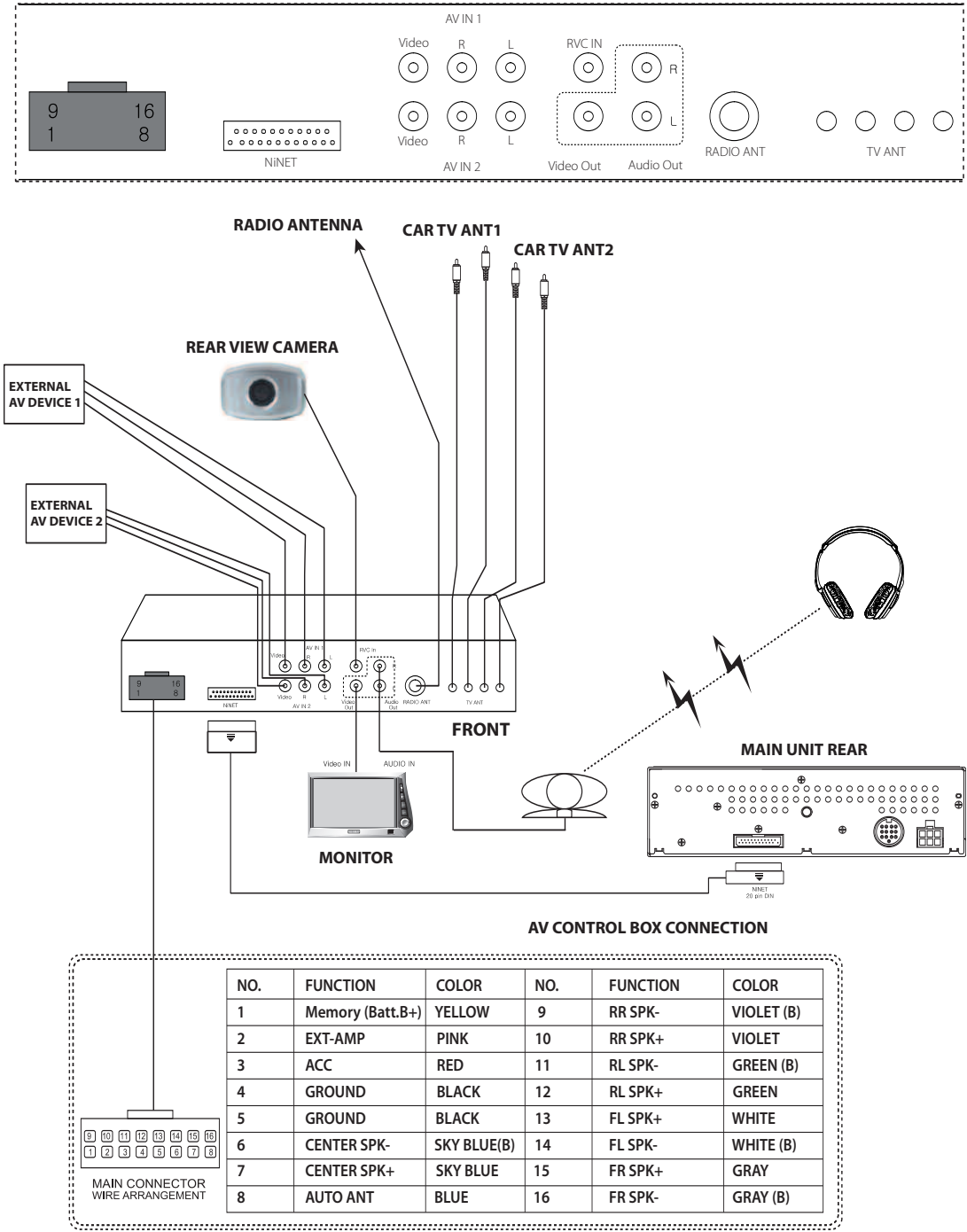
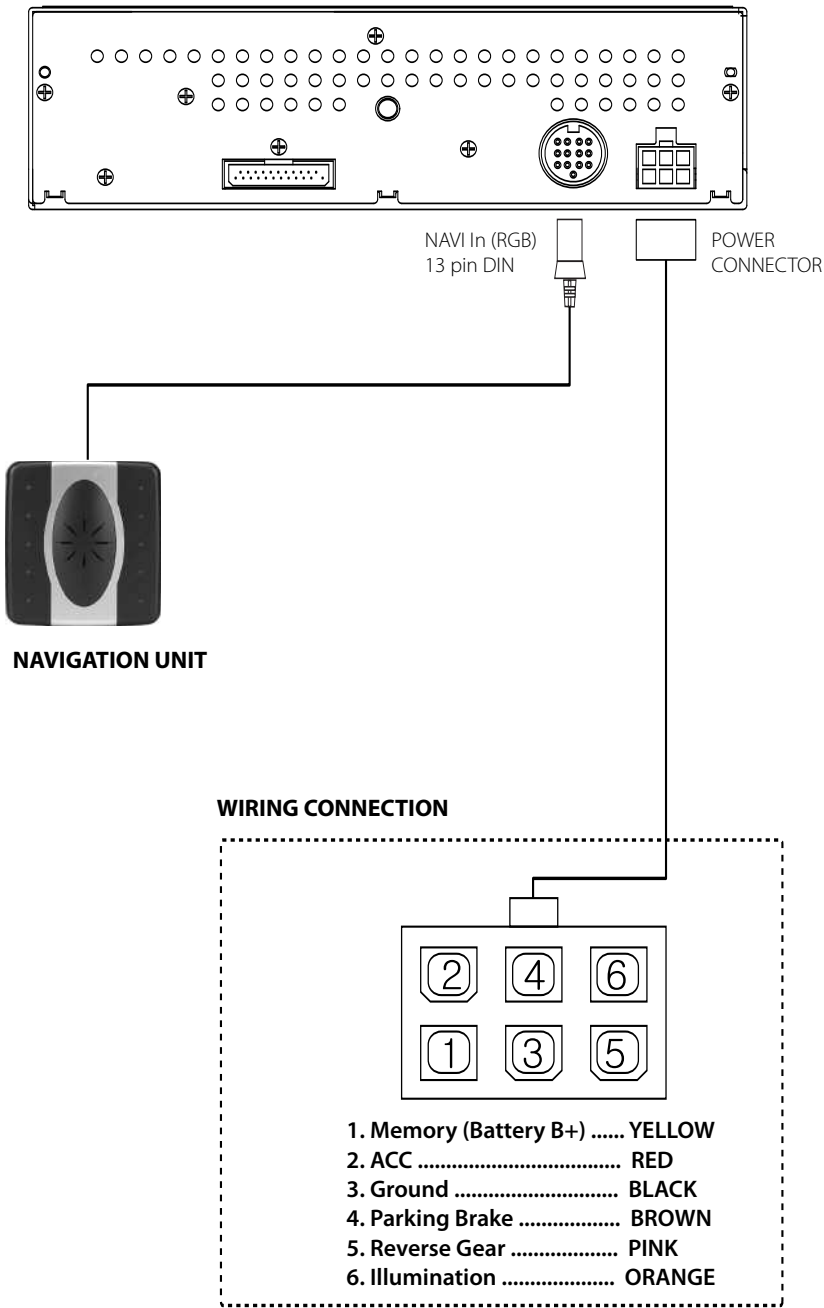


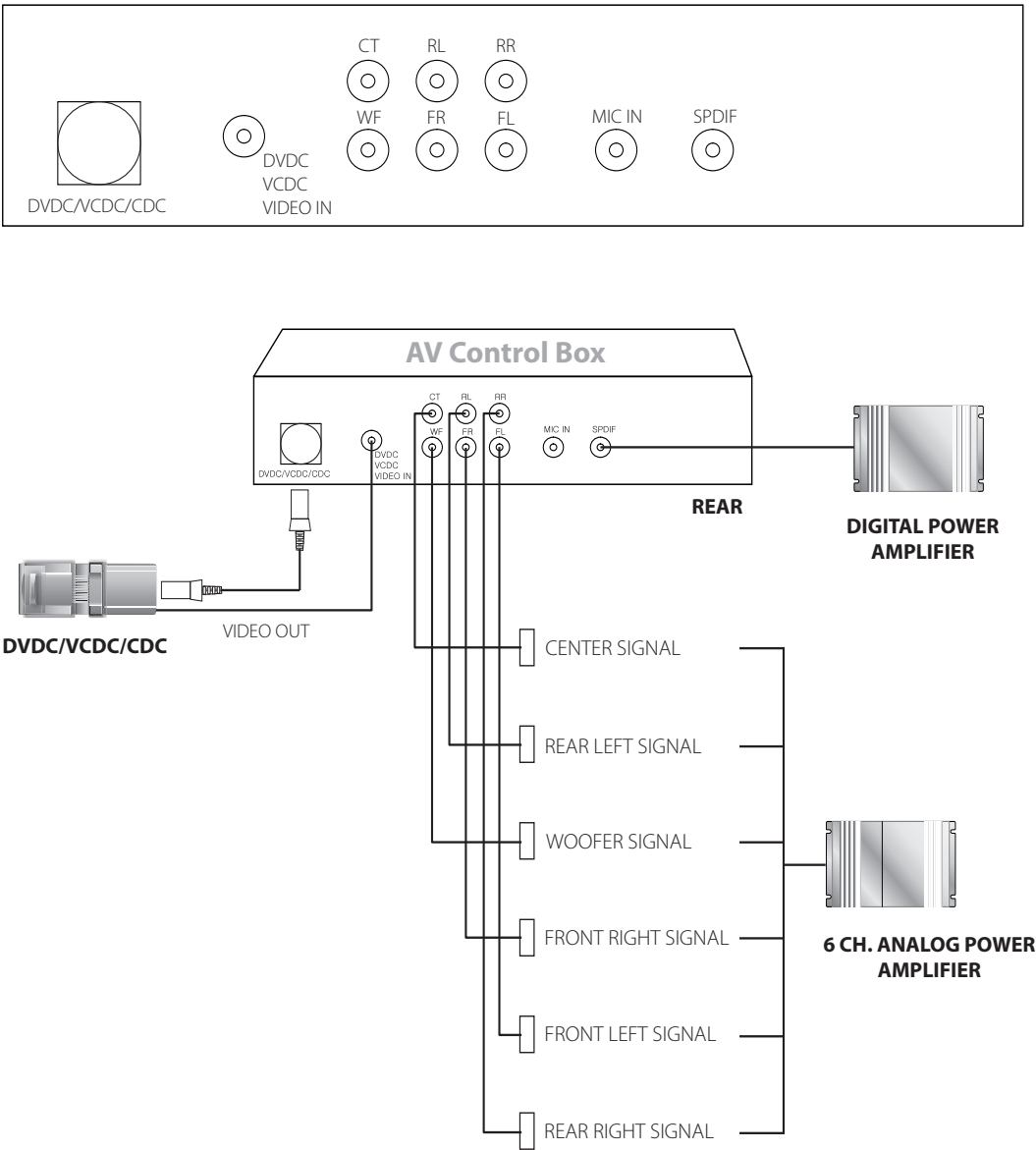
AVVISO

1. Assicurare l'unità ad un rifornimento a massa Negativo di 12V.
2. Quando si cambia un fusibile, usarne soltanto uno nuovo con le stesse caratteristiche. Se si usa un fusibile diverso, questo potrebbe provocare malfunzionamenti all'unità.
3. Durante la sostituzione di un fusibile, per prevenire cortocircuiti, si consiglia di scollegare i cavi di alimentazione.
4. Non usare alcun tipo di viti all'infuori di quelle fornite con la confezione.
5. Se si incontrano problemi durante l'installazione, consultare il proprio fornitore.

AVVISO

- 1. Assicurarsi che il cavo "PARKING SENSOR" sia ben fissato a massa o aperto.
Se dovesse essere connesso al cavo ACC (B+), l'unità potrebbe essere danneggiata.
- 2. Non lasciare che il cavo "POWER ANTENNA" tocchi per terra. L'unità potrebbe essere danneggiata.





Ciò che potrebbe non funzionare correttamente sulla vostra unità può dipendere da un piccolo malfunzionamento o da un collegamento non effettuato in maniera esatta. Prima di rivolgervi al vostro fornitore, sarebbe opportuno consultare la tabella sottostante nella quale sono riportati i problemi più frequenti riscontrabili con l'unità.

PROBLEMI	POSSIBILI CAUSE	SOLUZIONI
L'unità non si accende	Il fusibile è danneggiato	Dopo aver ricercato possibili cortocircuiti sostituire il fusibile
	L'alimentazione non è collegata alla batteria	Collegare il cavo di alimentazione alla batteria
Quando premo i pulsanti non succede nulla	Il circuito integrato nell'unità non sta funzionando correttamente	Premere il pulsante di Reset sull'unità
Il monitor non si apre e/o chiude	Il cavo "Parking Brake" non è collegato	Per motivi di sicurezza il monitor non si apre con il veicolo in movimento. Collegare il cavo "Parking Brake"
Nessuna immagine televisiva o video compare sul monitor	L'unità non è collegata al "Parking Brake detection switch"	Effettuare le giuste connessioni come al capitolo "Connessione dei cavi"
	Il freno a mano non è stato azionato	Per motivi di sicurezza, quando il veicolo è in movimento, sul monitor non appare alcuna immagine video. Azionare il freno a mano
Le immagini televisive/video appaiono in bianco e nero	L'impostazione dei colori è stata effettuata in modo errato	Regolare l'impostazione dei colori
Lo schermo è nero	L'unità si trova in un luogo in cui la temperatura è molto bassa	Se la temperatura del monitor è bassa lo schermo apparirà più scuro per via delle caratteristiche del pannello a cristalli liquidi. Attendere qualche istante e ritornerà alla sua naturale luminosità
Quando le luci del mezzo sono accese, il monitor non diventa più scuro	L'unità è impostata su "Auto Dimmer"	Quando è così l'unità non è collegata alle luci del mezzo
	Il cavo d'illuminazione non è connesso correttamente (se l'unità è impostata su "Manual Dimmer")	Effettuare le corrette connessioni come al capitolo "Connessione dei cavi"
La ricezione Radio è scarsa e/o si avvertono rumori fastidiosi	L'antenna TV e l'antenna radio del veicolo sono troppo vicine	Posizionare le due antenne il più lontano possibile l'una dall'altra
Non si riesce a sentire l'audio o il volume è basso	La funzione muting è attivata	Disattivarla
	Il fader o le impostazioni sul bilanciamento del suono sono regolate tutte da una parte sola	Re-settare il fader e/o il bilanciamento
	I cavi di ingresso e di uscita non sono collegati correttamente	Riconnetterli nella maniera giusta

PROBLEMI	POSSIBILI CAUSE	SOLUZIONI
La qualità del suono è scarsa o distorta	Uno dei cavi degli altoparlanti è schiacciato da una vite	Controllare i cavi degli altoparlanti
	Gli altoparlanti non sono connessi in maniera corretta	Ricollegare i cavi degli altoparlanti di modo che ogni uscita sia collegata ad un altoparlante diverso
	L'antenna dell'auto non è aperta	Aprire l'antenna dell'auto
	Il cavo di controllo dell'antenna non è connesso	Collegare il cavo in maniera corretta come al capitolo "Connessione cavi"
La memoria viene cancellata una volta spento il motore	Il cavo della batteria non è stato collegato al terminale giusto	Collegare il cavo in maniera corretta come al capitolo "Connessione cavi"
Il suono o le immagini saltano sia su DVD che su CD e VCD. Una traccia non suona.	Il disco è rovinato o sporco	Pulire il disco
	E' stata selezionata la modalità di riproduzione casuale	Disattivare questa modalità
I sottotitoli non vengono visualizzati	Il DVD che si sta riproducendo non contiene la funzionalità dei sottotitoli	I sottotitoli non possono essere visualizzati se il DVD in riproduzione non prevede questa opzione
Il linguaggio del film (o i sottotitoli non possono essere cambiati	Il DVD che si sta riproducendo non contiene altri tipi di linguaggio (o sottotitoli) all'infuori di quello che si sta ascoltando	Se il DVD non comprende al suo interno un altro tipo di linguaggio (o sottotitoli) tra cui poter scegliere, non è possibile cambiarli
La visuale d'angolo non può essere cambiata	Il DVD in riproduzione possiede una memoria sufficiente a registrare una sola posizione d'angolo	La visuale d'angolo non può essere cambiata se il DVD in riproduzione non ha una memoria capace di contenere più di una posizione d'angolo
La riproduzione non parte nemmeno dopo aver selezionato un titolo	Sul disco è stato impostato un divieto	Controllare l'impostazione del livello di sicurezza del disco
L'audio o i sottotitoli inizialmente impostati non funzionano	Il DVD che si sta riproducendo non contiene la registrazione dell'audio o dei sottotitoli selezionati	E' stato impostato un livello di sicurezza
Il telecomando non funziona	La batteria è scarica	Sostituire la batteria con un'altra di uguale voltaggio

NOTA
Questa unità contiene un sofisticato processore ed un altrettanto sofisticato software che controlla tutte le funzioni.
Qualora per una qualsiasi ragione l'apparato dovesse andare in blocco, resettare lo stesso attraverso il foro presente sul frontale.

Generale	Tensione di Alimentazione		14.4V DC (11-16V)	
	Corrente di consumo		DVD Monitor	2A
			AV Box	10A
	Operating Temperature		-10°C ~ 60°C	
	Storage Temperature		-20°C ~ 80°C	
Sezione Monitor	Misure	Monitor	178 (w) x 50 (h) x 165 (d)	
		AV Box	257 (w) x 40 (h) x 187 (d)	
	Misura Display		7 pollici	
	Tipo LCD		Trasparente TN LCD	
	Tipologia		TFT Matrice Attiva	
Sezione Audio	Numero di Pixel		336.960 (1.440 x 234)	
	Retroilluminazione		Tubo fluorescente con catodo freddo	
	Sistema Video		NTSC/PAL selezionabile	
	Potenza di uscita Max		45W x 4ch 35W x 1ch (centrale)	
	Tensione di uscita Pre		1V RMS 5ch RMS 1V	
Sezione Lettore DVD	Uscita Sub		1.2V RMS	
	Impedenza Altoparlanti		4 Ohm	
	Decodifica		Linear PCM/Dolby Digital/Dolby ProLogic/DTS	
	EQ		Classic/Rock/Pop/Jazz	
	Suono 3D		Disponibile	
Sezione Radio FM	Gamma controllo Bassi/Alti		+/- 10dB	
	Sistema		DVD Video/VCD/CD/dtsCD/MP3	
	Convertitore D/A		96 KHz 24 bit	
	Canali		5.1ch / 4ch Down Mix	
	Decodifica MP3		MPEG-1/2 Audio Layer 3	
Sezione Radio AM	Gamma di frequenza		87.5 ~ 108 MHz	
	Step di frequenza		Sintonia Manuale 50 KHz	
			Sintonia Automatica 100 KHz	
	Sensibilità utilizzabile		15dBu (S/N 30dB)	
	Separazione Stereo		25dB	
Sezione Tuner TV	S/N Ratio		50dB	
	Gamma di frequenza	USA	530 ~ 1710 KHz	
		EUROPA	522 ~ 1620 KHz	
	Step di frequenza	USA	10 KHz	
		EUROPA	9 KHz	
Sezione I/O	Sensibilità utilizzabile		35dBu (S/N 20dB)	
	S/N Ratio		45dB	
	Sistema		NTSC/PAL-BG/PAL-DK/PAL-I	
	Channel Coverage	NTSC	2~13 (VHF), 14~69 (UHF)	
		PAL	E2~S41 (VHF), E21~E69 (UHF)	
Sezione I/O	Ingresso Antenna		4ch Diversity (75Ohm)	
	Tensione Ingresso Video		1.0Vpp / 75Ohm	
	Tensione Uscita Video		1.0Vpp / 75Ohm	
	Tensione Ingresso Audio		1.0Vpp / 22KOhm	